

Conférence

# Minimal Zurbarán

**Mardi 27 novembre 2012**  
**À 18 heures**

Amphithéâtre Simone Weil  
5 allée Jacques Berque, Nantes

Par **Victor Stoichita**

Professeur d'histoire de  
l'art moderne et  
contemporain à  
l'Université de Fribourg  
(Suisse)

« La conférence analyse la façon dont le peintre espagnol, Francisco de Zurbarán (1598-1664), approcha les problèmes concernant la représentation du corps de Saint François d'Assise. Elle se propose de rouvrir un dossier apparemment clos depuis longtemps et de réinterroger l'histoire de la perception de certaines images de ce peintre espagnol restées jusqu'à aujourd'hui peu étudiées. »

Victor Stoichita