

Conférence

« Texte et image : du Musée capitolin au British Museum. Tradition et interprétation »

Mardi 28 février 2012

À 18 heures

Amphithéâtre SIMONE WEIL
5 allée Jacques Berque, Nantes

Conférence, en français, de
Mireille CORBIER
Directrice de recherche émérite
au CNRS

Eléments biographiques :

Mireille CORBIER, ancienne élève de l'École Normale Supérieure, ancien membre de l'École Française de Rome, a enseigné l'histoire ancienne à l'Université de Paris X-Nanterre et à l'École Normale Supérieure, ainsi que l'anthropologie à l'Université de Paris VIII. Directrice de *L'Année épigraphique* depuis vingt ans, elle est Directeur de recherche émérite au Centre National de la Recherche Scientifique. Elle étudie, au contact de l'histoire et de l'anthropologie, différents aspects du monde romain : l'Etat, la monnaie, la fiscalité, l'économie, le don ; la famille et la parenté ; le statut de l'écrit (« literacy », multilinguisme, texte et image) ; l'alimentation et les relations liées à la « nourriture ».

Thème abordé lors de la conférence :

« Une table de bronze inscrite, dessinée et étudiée depuis le XVIIe siècle, était ornée d'appliques dont les commentateurs ont proposé des identifications diverses, en se fondant sur la lecture de l'inscription (CIL, VI, 220) plus que sur l'examen des figurines. Or, le cadre iconographique n'a pas cessé de se modifier. Ce dossier constitue un bon exemple de la façon dont se constituent les traditions d'interprétations, vraies ou erronées. »

Mireille Corbier